

國立東華大學教師個人基本資料表

聯絡電話：03-8227106 轉 1825

王應棠

E-mail：ytwang@mail.ndhu.edu.tw

最高學歷/起迄：台灣大學建築與城鄉研究所博士

Wang, Ying-Tang

現職/起迄：多元文化教育研究所/助理教授

到任年月份(東華)：民國 92 年 08 月

專長：
1. 文化詮釋與批判
2. 多元文化與空間研究
3. 文化研究
4. 詮釋學



■研究 (2004.8~2009.7)

- 注意事項：(一) 請詳列個人申請截止日前五年內(此段期間曾懷孕及生產者，得延長至七年內(2002.8~2009.7)，但須檢附相關證明文件)發表之學術性著作，包括：期刊論文、專書及專書論文、研討會論文、技術報告及其他等，並請依各類著作之重要性自行排列先後順序。
- (二) 各類著作請按發表時間先後順序填寫。各項著作請務必依作者姓名(按原出版之次序，通訊作者請加註*)。出版年、月份、題目、期刊名稱(專書出版社)起迄頁數之順序填寫。
- (三) 若期刊屬於SCI、EI、SSCI或A&HCI等時，請註明。

一、期刊論文：

A、具匿名審查制度之期刊

2009 棲居與空間：海德格空間思維的轉折，《地理學報》(55)：25-42。(TSSCI)

B、不具匿名審查制度之期刊

2009 多元文化與民族認同的家園，《原教界》(26)：22-25。

二、專書及專書論文：

2009 海角烏托邦的實驗，陳齡慧主編，《價值的追尋 - 兩岸傳播與文化論集》，頁394-406。台南：國立台南藝術大學音像藝術管理研究所。

2007 〈言語、生命經驗、文學創作—試論・アウヴィニの『雲豹の伝人』から『野百合の歌』までの心の歷程〉，下村作次郎訳，下村作次郎、孫大川、土田滋編集，《台灣原住民文學選〈9〉：原住民文化・文學言說集II》：頁292-318。東京：草風館。

2006 家的認同與意義重建-魯凱族好茶的案例，《舞動民族教育精靈：台灣原住民族教育論叢第六輯 - 家庭與婦女教育》：頁11-26。臺北市：行政院原住民族委員會。

2006 從部落意識到意識部落:台東都蘭週邊原住民藝術工作者創作與生活實驗中的新認同浮現，《舞動民族教育精靈：台灣原住民族教育論叢第八輯—部落教育》：頁39-49。臺北市：行政院原住民族委員會。

2006 〈觀光產業對原住民文化的衝擊與對策雜議—社區自主的觀點〉《舞動民族教育精靈：台灣

- 原住民教育論叢第九輯 - 生態教育》：頁 132-145。（與劉可強合撰）
- 2005 《秀林鄉志》第五篇 經濟建設篇、第八篇 當代議題 第一章 和平水泥專業區。

三、研討會論文：

- 2009 跨文化理解與翻譯的語言和文化脈絡：穿梭在田野經驗與閱讀原住民漢語文學的體驗，根源與路徑：台灣文化研究十週年 2009 年文化研究會議，2009 年 1 月 3-4 日，台北，台灣師範大學。
- 2008 海角烏托邦的實驗：從馬耀．比吼的紀錄片〈部落漂流到金樽〉談起，全球化與價值反省 - 2008 第七屆兩岸傳播暨影像藝術研討會論文集，頁 177-182，台南，台南藝術大學音像藝術管理研究所。
- 2008 追尋「詩意的棲居」：當代台灣原住民「重返雲豹故鄉」與「意識部落」現象的再思考，2008 年政大「理論與實務」現象學研討會，2008 年 4 月 18-19 日，台北，政治大學哲學系。
- 2008 海德格對棲居(Dwelling)與空間的思考，2008 年政大「理論與實務」現象學研討會，2008 年 4 月 18-19 日，台北，政治大學哲學系。
- 2008 來去之間—返鄉原住民的處境初探，樂．生．怒．活：風格運動、生活政治與私眾社會 - 2008 年文化研究會議，2008 年 1 月 5-6 日，台北，中國文化大學（與蘇羿如合撰）
- 2006 *Diasporic Space and the meaning of home among Taroko indigenous returnees of east Taiwan*. Proceedings of the 7th international symposium for environment-behavior studies, pp. 499-507. Dalian University of technology Press, Dalian, China. (Co-author: Yhi-Ju Su)
- 2006 *Double-voyage: Socio-cultural readjustment and the meaning of home among Truku indigenous returnees of East Taiwan*. Paper presented at the Fourth Meeting of East Asian Regional Conferences in Alternative Geography (EARCAG), June 24-27, 2006, Taipei. (Co-author: Yhi-Ju Su)
- 2005 從部落意識到意識部落：台東都蘭週邊原住民藝術工作者創作與生活實驗中的新認同浮現，《第九屆台灣地理國際學術研討會論文集》：459-466，台北，國立台灣師範大學。
- 2005 記憶、身體與書寫：論夏曼．藍波安作品中的海洋認同歷程，《山海的文學世界—台灣原住民族文學國際研討會》，花蓮，中華民國台灣原住民族文化發展協會/山海文化雜誌社/國立東華大學原住民族學院民族語言與傳播學系。（與李珮琪合撰）
- 2004 藝術．家．烏托邦：一位排灣族藝術工作者尋找家園與文化認同的歷程，《第一屆台東大學人文藝術研討會論文集》：128-144，台東大學。

四、技術報告：

五、其他著作或專利：

- 2008 生活即旅行 - 騎腳踏車作為一種生活方式，2008.4.21 更生日報生活與教育版。
- 2007 蒐藏與癡狂，陳佳利、林文編，《蒐藏：懷舊與流行的百寶箱》序，頁 4-6。台北市：典藏藝術家庭。
- 2006 奧威尼的天窗，奧威尼著《神秘的消失 - 詩與散文的魯凱》序，頁 13-15。

六、三年內之研究計畫（2006.8~2009.7）：

起迄年月	研究計畫名稱	主持人/共同主持人	計畫經費	補助單位
98	多元文化社會中的「相互理解」到底意味著什麼？翻譯作為跨文化理解的模式初探（一）：以原住民漢語文學為例	計劃主持人	563,000	國科會

97	離散與再生：Sakizaya 族的重生歷程、文化再造與認同	計劃主持人	482,000	國科會
----	-------------------------------	-------	---------	-----



■ 教學 (2006.8~2009.7)

七、三年內開授課程：

學年度	課程名稱(必/選)	學分數	選修人數
97-2	認同與差異(選)	3	11
97-2	烏托邦專題(選)	3	4
97-1	詮釋取向研究(選)	3	4
97-1	空間論述與實作(選)	3	8
96-2	文化詮釋與批判(選)	3	6
96-2	多元文化與空間研究(選)	3	9
96-1	認同與差異(選)	3	16
96-1	教育與社會科學方法論(必)	3	8
95-2	詮釋取向研究(選)	3	4
95-2	多元文化與空間研究(選)	3	8
95-1	認同與差異(選)	3	14
95-1	文化詮釋與批判(選)	3	7

八、三年內指導研究生狀況：

學年度	碩士班(人)	博士班(人)	畢業人數	
			碩士	博士
97	3	1	0	1
96	2	0	2	0
95	1	0	0	0



■ 服務 (2005.8~2008.7)

九、校內校、院、系(所、科及中心)各級公共事務參與：

年月	校/院/系級	項目
97 學年度	校	學生獎助學金審查委員會教師委員
97 學年度	院	院務委員
97 學年度	所	所課程委員
96 學年度	校	學生獎助學金審查委員會教師委員
96 學年度	院	院務委員
96 學年度	所	所課程委員
95 學年度	院	院務委員
95 學年度	所	所課程委員

十、專業學術服務工作項目：

年月	校內/校外	項目
2008.09-至今	校外	擔任花蓮縣政府都市計畫委員
2006.10.7.	校內	九十五年度「營造學習型部落與社區發展人才培訓」部落族語口傳文學與歷史研習班（東區）擔任「田野資料撰寫與分類」課程講師
2007.8.5	校外	應邀參加慈濟大學宗教與文化研究所 2007 柔適照顧理論研習營擔任講師並發表論文〈海德格的棲居存有學〉
2009.5.3	校外	花蓮縣助產施助產士公會「攜手共構婦幼健康新思維」學術專題演講，講題：從在家陪伴生產經驗談多元文化社會中的相互理解
2009.7.15	校外	國片影像教育紮根計畫種子教師培訓研習營「電影教學實務研討」主題擔任主持人
2009.8.31	校外	中央研究院中國文哲研究所專題演講，講題：跨文化理解、翻譯及其他



■ 教學與研究獎勵（2006.8~2009.7）

十一、教學與研究獎勵事蹟：(需要老師提供)

學年度	校內/校外	項目
97	中研院文哲所	短期訪問學人（2009.7-2009-9）
96		
95		

以上資料屬實。填表人簽名：_____（電子檔免填），填表日期：2009.11.11。